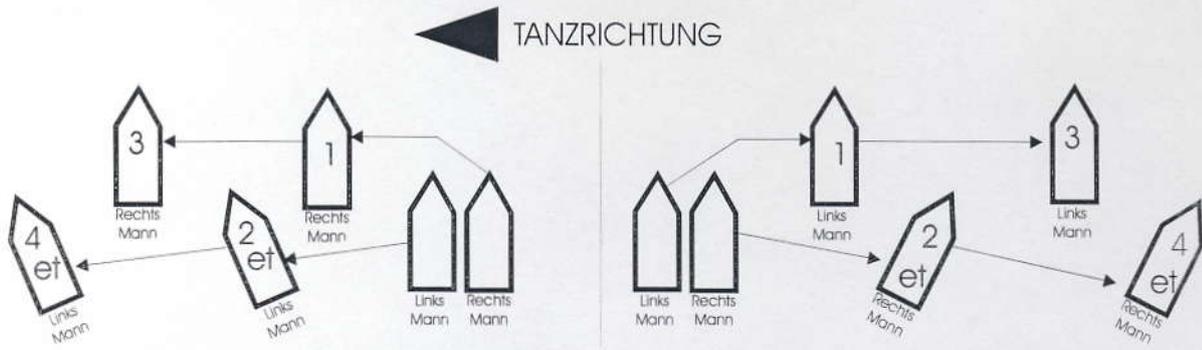


SAMBA 5

SILBERKURS: Durch die neuen Schritte muß der Samba langsamer getanzt werden!
 5. SEITSSCHRITT: Der Rhythmus ist 1-et-1-et usw. Auf 1 vollen Fuß aufsetzen, bei et nur kurze Zehenbelastung und sofort wieder Last auf 1 (wie Plumps)

ÜBUNG: Für den Herrn und die Dame gleich:

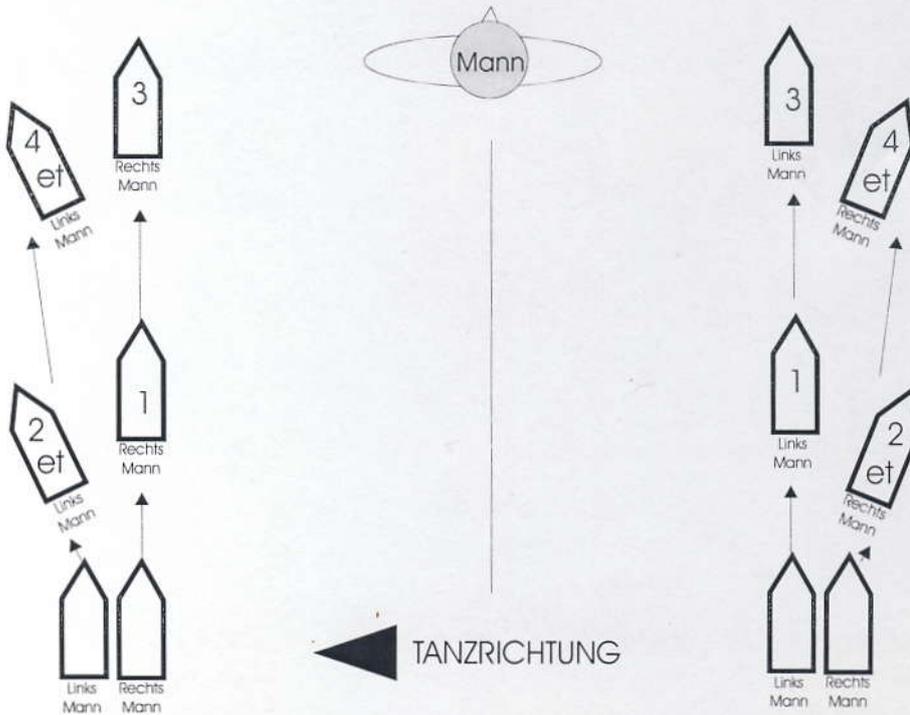


5a) nach links

vom Prinzip her ist es ein Hüpfen
 im Takt 1-2-1-2-etc

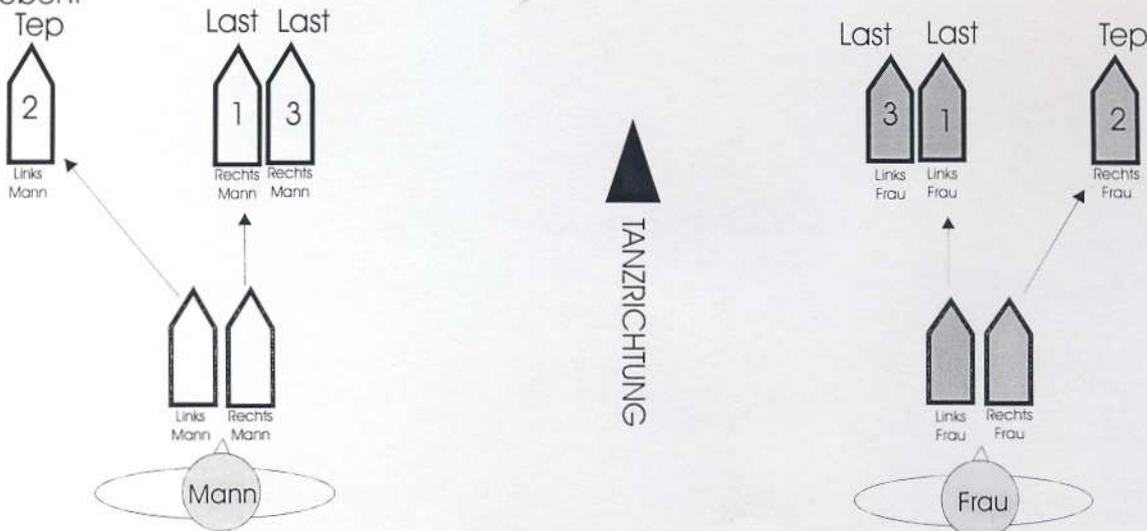
5b) nach rechts

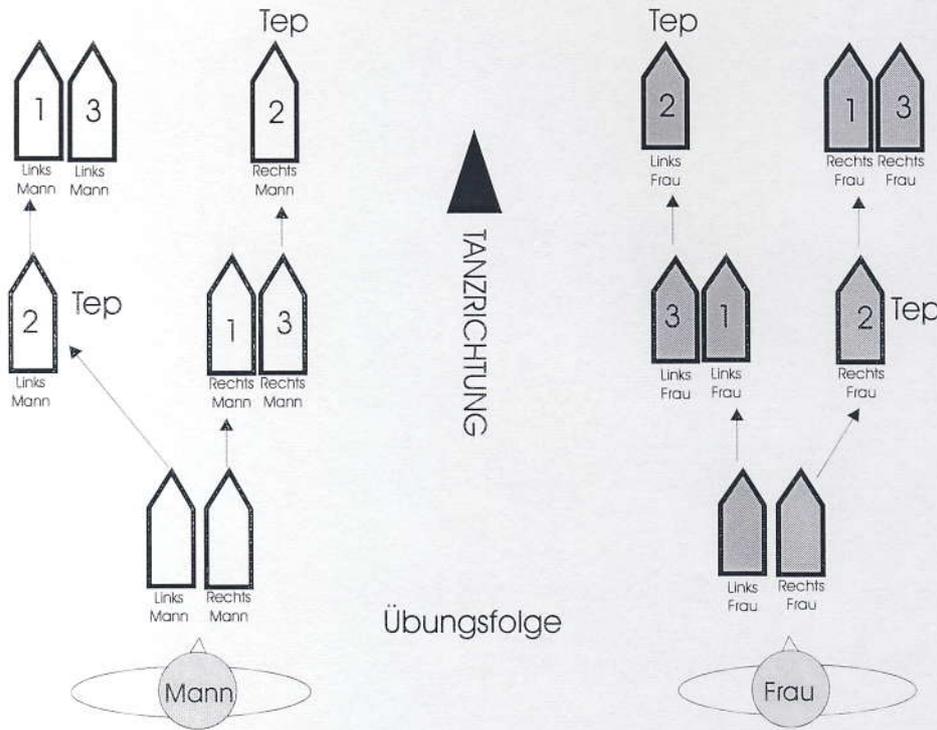
Dieser Schritt wird in der Programmfolge später vorwärts getanzt (Mann: 5b); Frau 5a)



6) DER SAMBA-SEITSSCHRITT

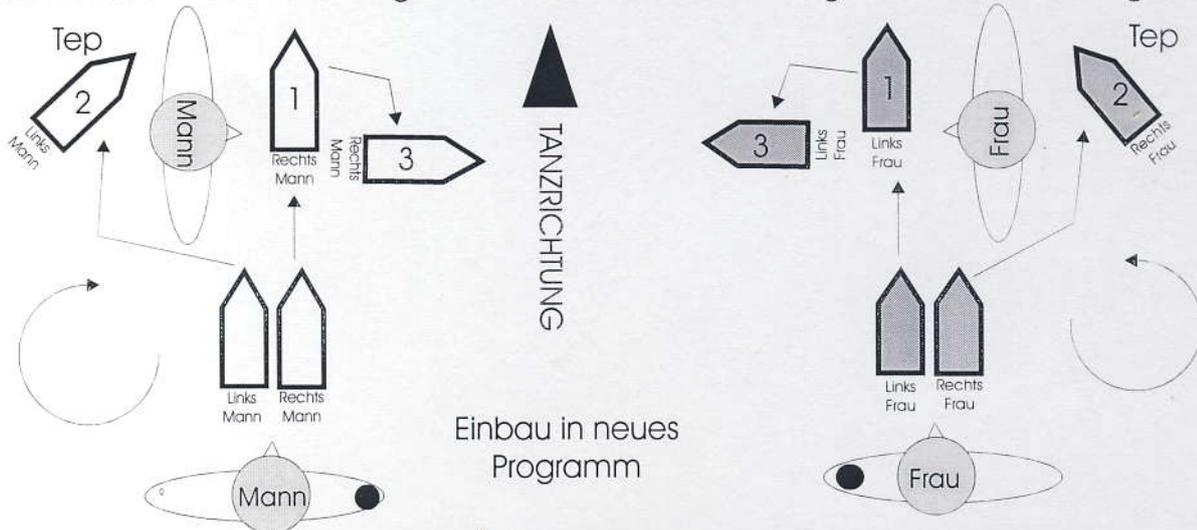
kommt aus der Promenade heraus, 1-Tep-2. Der Tep ist nur eine kurze Belastung der Zehen - wie Abstoßen-und die Last wird sofort auf das andere Bein gelegt. 1 wird leicht dabei abgehoben.





Übungsfolge

Beim Einbau in das neue Programm werden die Schritte folgendermaßen durchgeführt:

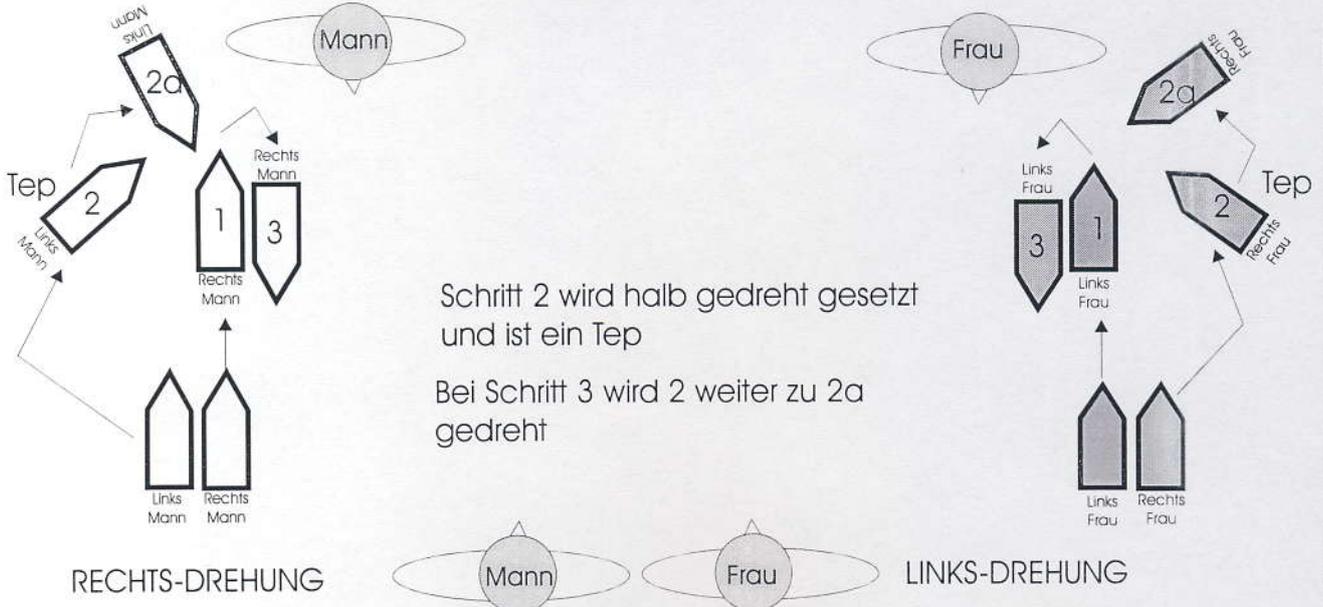


Einbau in neues Programm

Der Herr macht eine halbe Rechtsdrehung, Die Dame eine halbe Linksdrehung. Bei der Ein-
drehung muß Abstand zwischen beiden Partnern gewonnen werden"

7) Die SAMBA-DREHUNG: 1-Tep-1 Hierbei muß eine Drehung um 180 Grad erfolgen!

ÜBUNG FÜR BEIDE PARTNER GRUNDSCHRITT



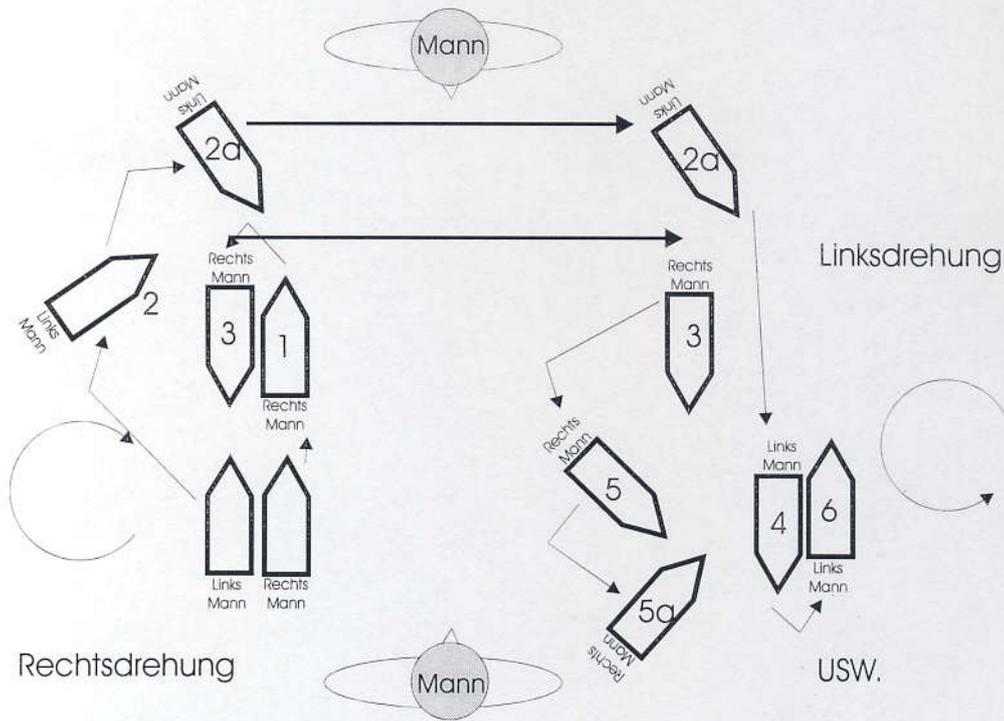
Schritt 2 wird halb gedreht gesetzt und ist ein Tep

Bei Schritt 3 wird 2 weiter zu 2a gedreht

RECHTS-DREHUNG

LINKS-DREHUNG

SAMBA 7 Zum Üben kann im Wechsel Rechts- und Linksdrehung durchgeführt werden!



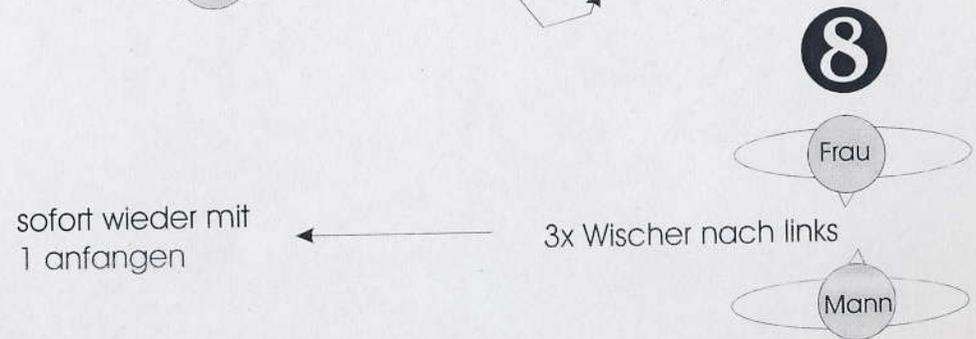
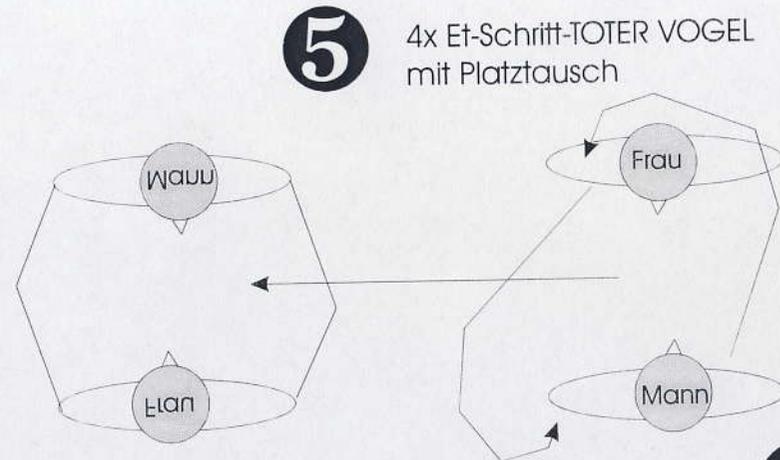
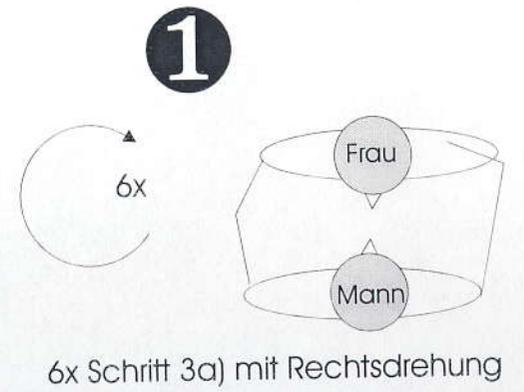
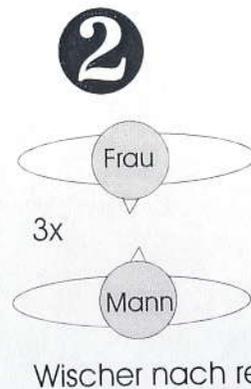
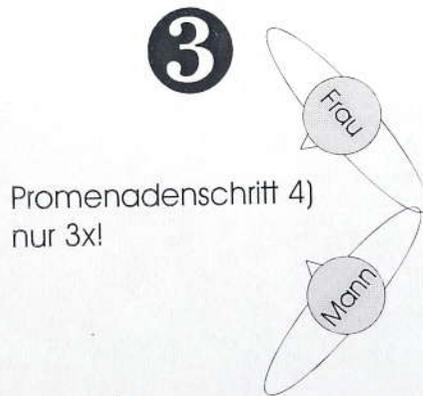
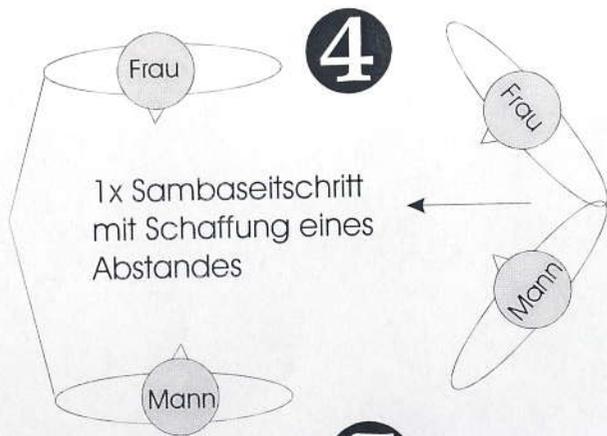
EINBAU IN DAS SILBERPROGRAMM:

Partner stehen sich mit leichtem Abstand gegenüber, Handanfassung, Knie leicht im Rhythmus 1-2-1-2 schwingen. Mann steht mit Rücken zum Innenkreis. Beide Partner quer zur Tanzrichtung.

- 1** 6x Schrittfolge 3a) unter Rechtsdrehung um 360 Grad. Zum Schluß liegt die Ausgangsposition wieder vor!
- 2** Wischerschritt nach rechts (Herr) 3x (rechts-links-rechts) und Starthaltung in die Promenade
- 3** 3. Schritte 4) der Promenade in Tanzrichtung (Herr geht mit rechtem Bein vor, die Dame mit dem linken Bein. Die Körper sind leicht zueinander gedreht und berühren sich am Becken)
- 4** 1x Sambaseitschritt 6) Der Herr geht rechts vor, die Dame links vor. Dabei wird wieder quer zur Tanzrichtung gedreht und zwischen beiden Partnern Abstand hergestellt. Der Herr steht zum Schluß mit Last auf rechtem Fuß, die Dame auf linkem Fuß.
- 5** Sofort findet Et-Schritt als sog. Toter Vogel statt. Dabei tanzt Mann 5b) Schritte nach rechts und die Frau 5a) Schritte nach links quer zur Tanzrichtung vorwärts. Die Schrittfolge wird 4x durchgeführt. Der Herr muß um die Frau tanzen, aber dicht an ihr bleiben und sich um 180 Grad drehen. Die Dame geht schräg nach vorn in Tanzrichtung und dreht sich ebenfalls um 180 Grad. Am Ende ist ein Platzwechsel erfolgt. Beide Partner müssen sich wieder direkt gegenüberstehen. Bei der Drehung läßt die Rechte des Herrn die linke Hand der Dame los.



TANZRICHTUNG



SAMBA 9

Die Linke des Herrn wird bei der Drehung nur solange angehoben bis die Dame durch ist, dann sofort wieder senken. Partner fassen sich wieder an beiden Händen.

- 6** POINT-POINT: beide Partner stehen sich direkt gegenüber. Der Herr hat Last auf Links, die Dame rechts. Herr führt 2x Kick mit rechtem Fuß nach vorn-hinten aus. Die Dame umgekehrt. Dabei wird der Kick zwischen die Beine des Partners geführt (eher ein Tep!) Dabei bleibt die Last stets auf dem Kicklosen Bein!
- 7** Das Kickbein wird zur Sambadrehung Schritt 7) eingesetzt. Der Herr das rechte Bein, die Dame das linke Bein. Der Herr macht eine Rechtsdrehung, die Dame eine Linksdrehung. Dabei geht der Herr an der Dame rechts vorbei. Ergebnis ist ein kompletter Platztausch in die Ausgangsposition 1 quer zur Tanzrichtung. Die Last liegt beim Herrn auf dem linken Bein, bei der Dame auf dem rechten Bein zum Schluß.
- 8** Sofort übergang in den Wischer nach links 3x und Beginn von 1 ab